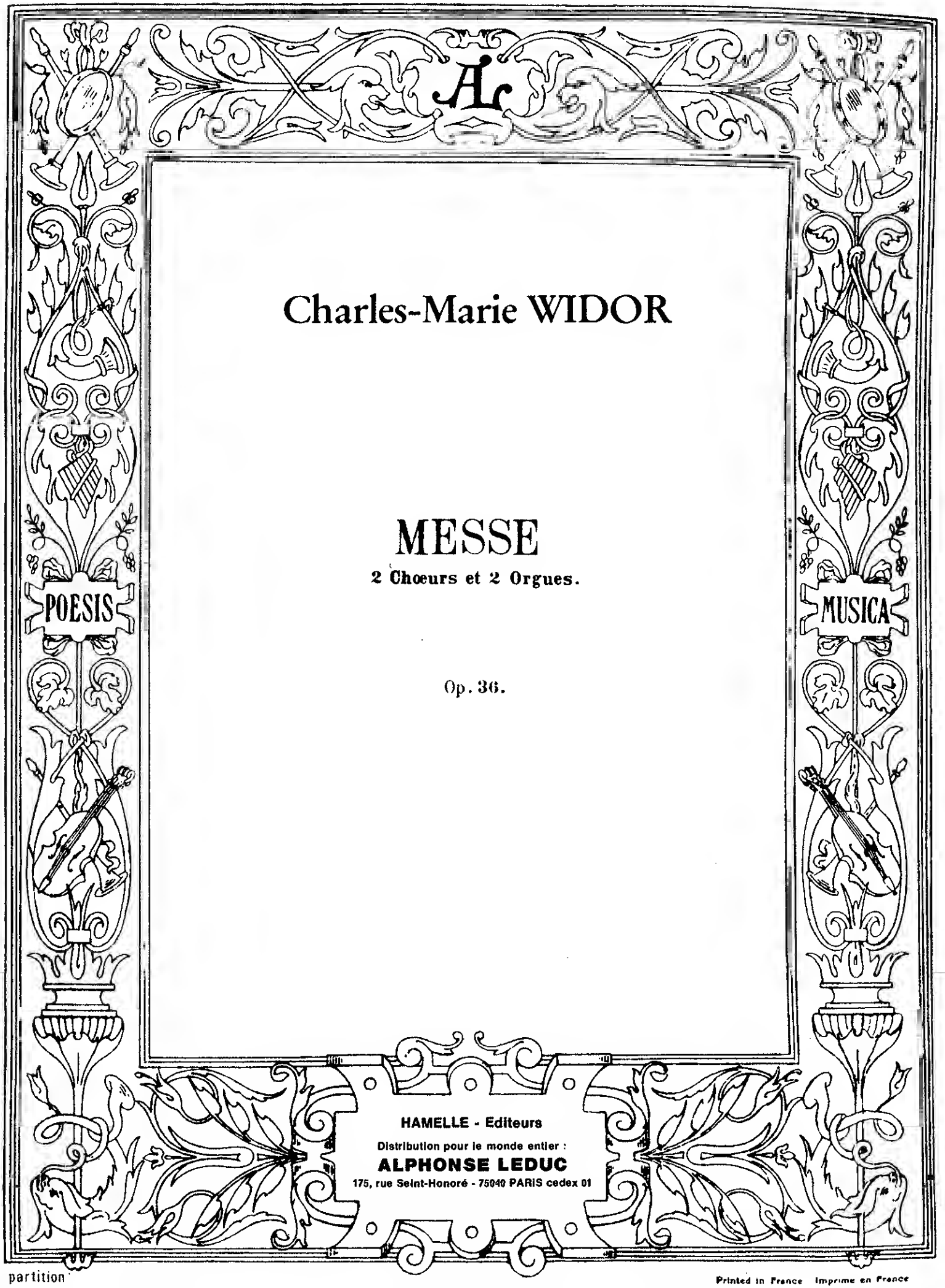


Charles-Marie WIDOR

MESSE

2 Chœurs et 2 Orgues.

Op. 36.

HAMELLE - Editeurs

Distribution pour le monde entier :

ALPHONSE LEDUC

175, rue Saint-Honoré - 75040 PARIS cedex 01

Printed in France Imprimé en France

Cette messe a été écrite pour la Chapelle de l'Eglise St Sulpice à Paris, c'est-à-dire pour un double choeur composé, l'un, des deux cents voix, environ, du Grand-Séminaire, l'autre, des quarante exécutants de la Maîtrise.

MESSE

à 2 Chœurs et 2 Orgues.

Kyrie.

Ch. M. W. Moderato.

Ch. M. Widor, Op. 36.

1er CHŒUR. Barytons.

Sopranos.

2d CHŒUR. Contraltos.

Ténors.

Basses.

Moderato.

Petit Orgue. *ff*

Moderato.

Grand Orgue. *ff*

ff

1er CHŒUR.

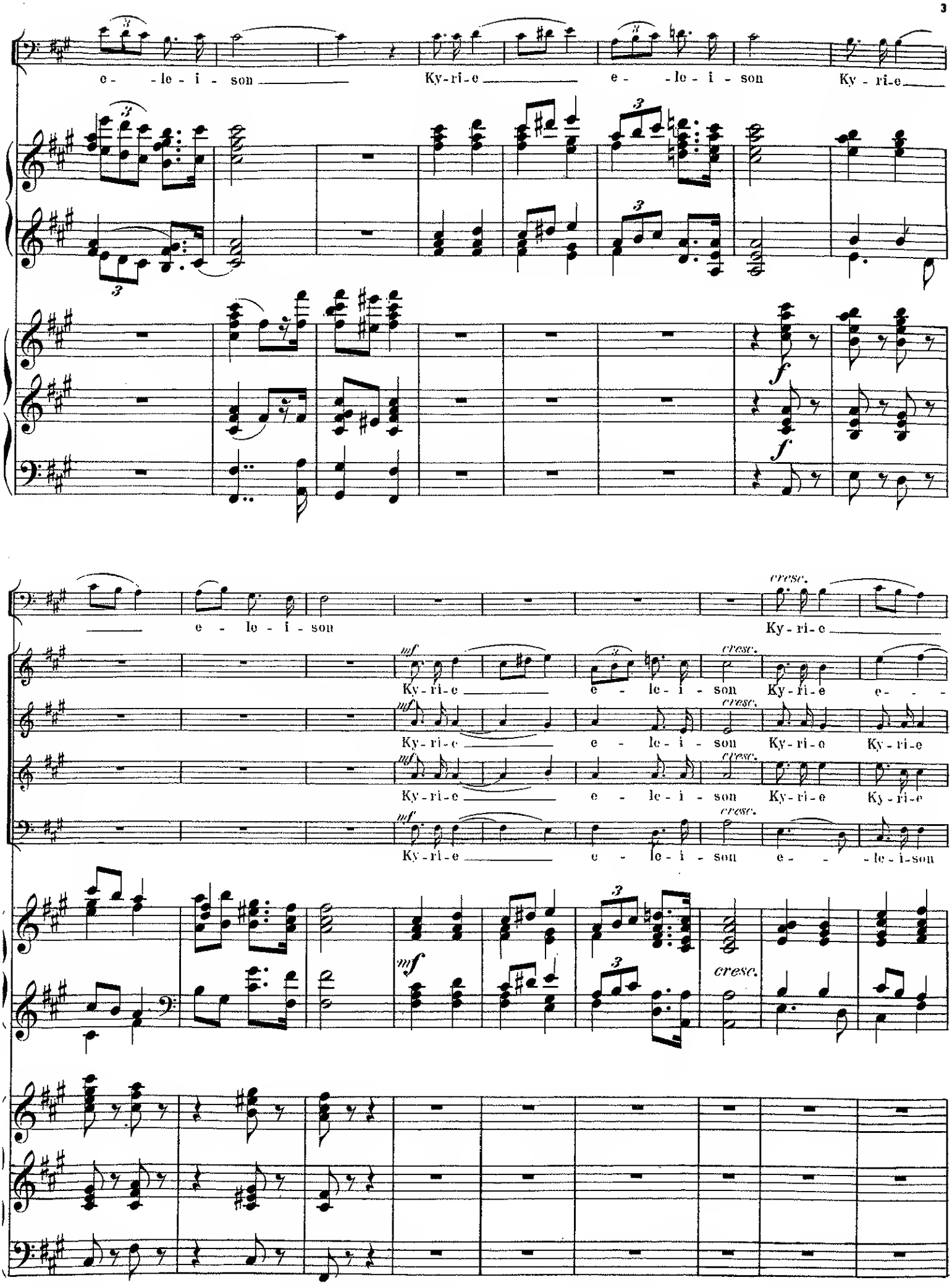
ff Ky-ri-e e - le - i - son Ky-ri-e

ff

Editions ALPHONSE LEDUC & Cie
175, rue Saint-Honoré 75040 PARIS CEDEX 01

HA 9 240

Tous droits d'exécution, de reproduction, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays.


e - le - i - son
Ky-ri-e
e - le - i - son
Ky - ri-e
e - le - i - son
Ky-ri-e
cresc.
mf
Ky-ri-e
e - le - i - son
Ky-ri-e
e -
Ky-ri-e
e - le - i - son
Ky-ri-e
Ky-ri-e
Ky-ri-e
e - le - i - son
Ky-ri-e
Ky-ri-e
Ky-ri-e
e - le - i - son
e -
- le - i - son
mf
cresc.

e - le - i - son.

- - le - i - son.

e - le - i - son.

e - le - i - son.

e - le - i - son.

ff

ff

Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e -

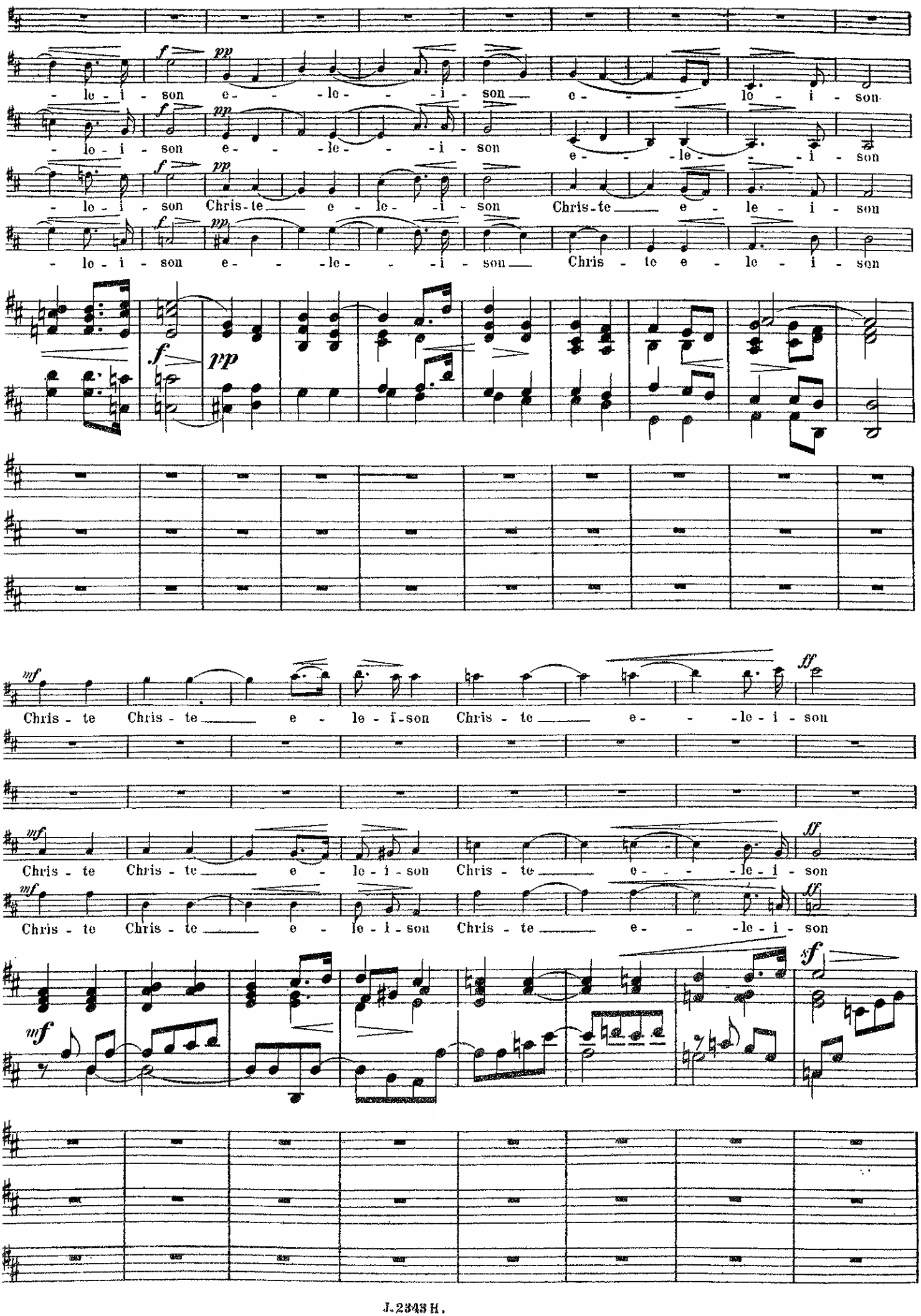
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e -

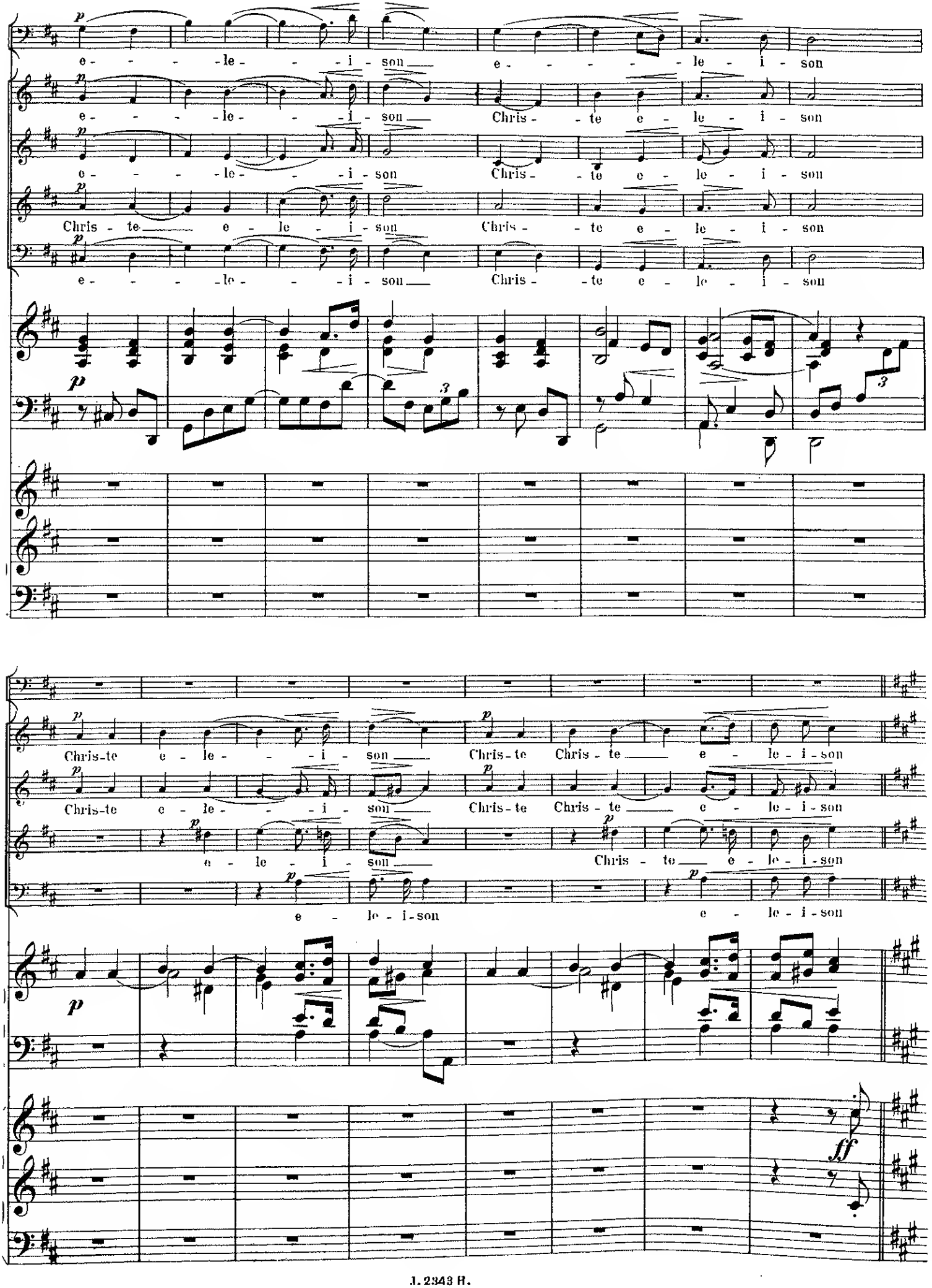
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e -

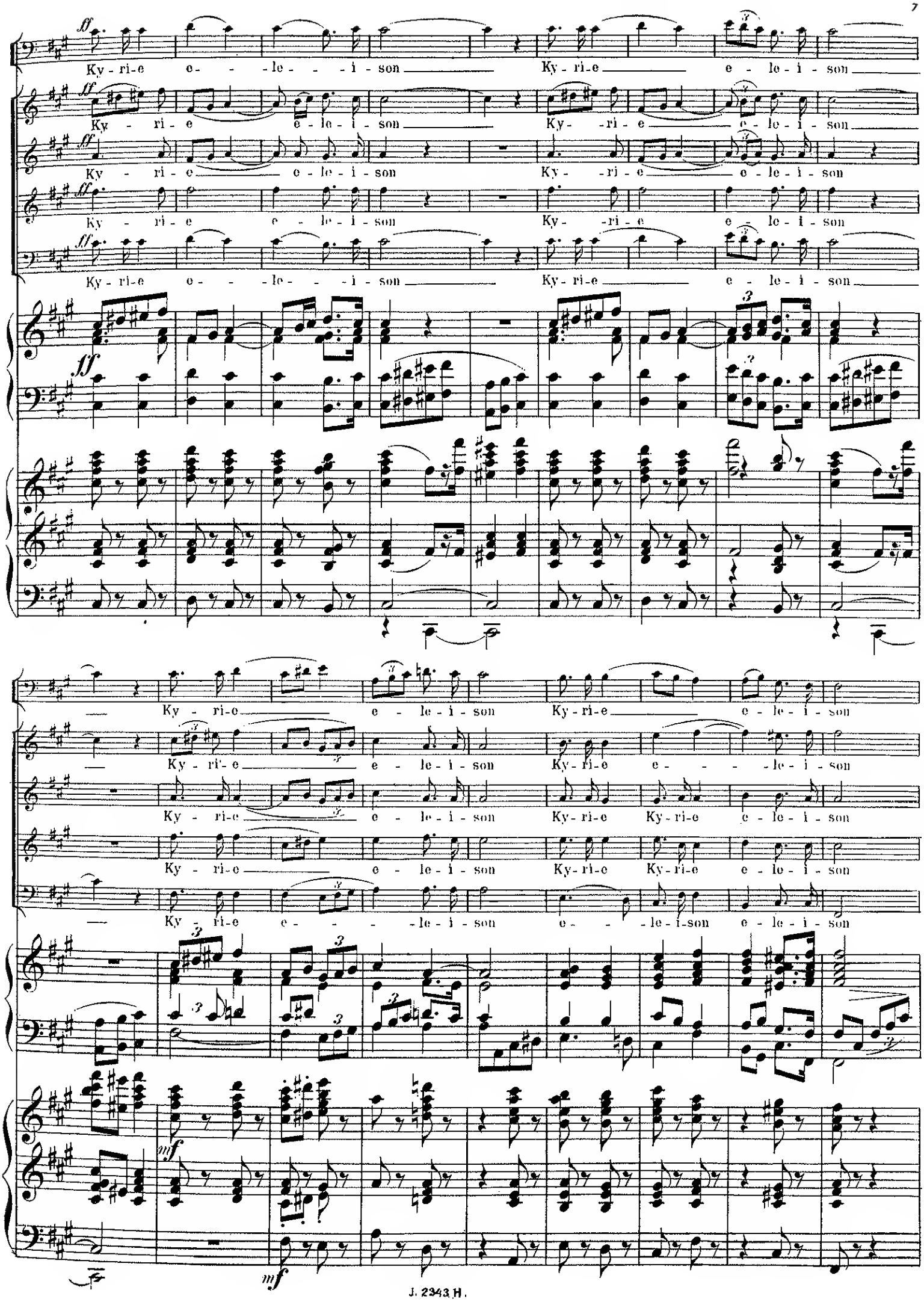
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e -

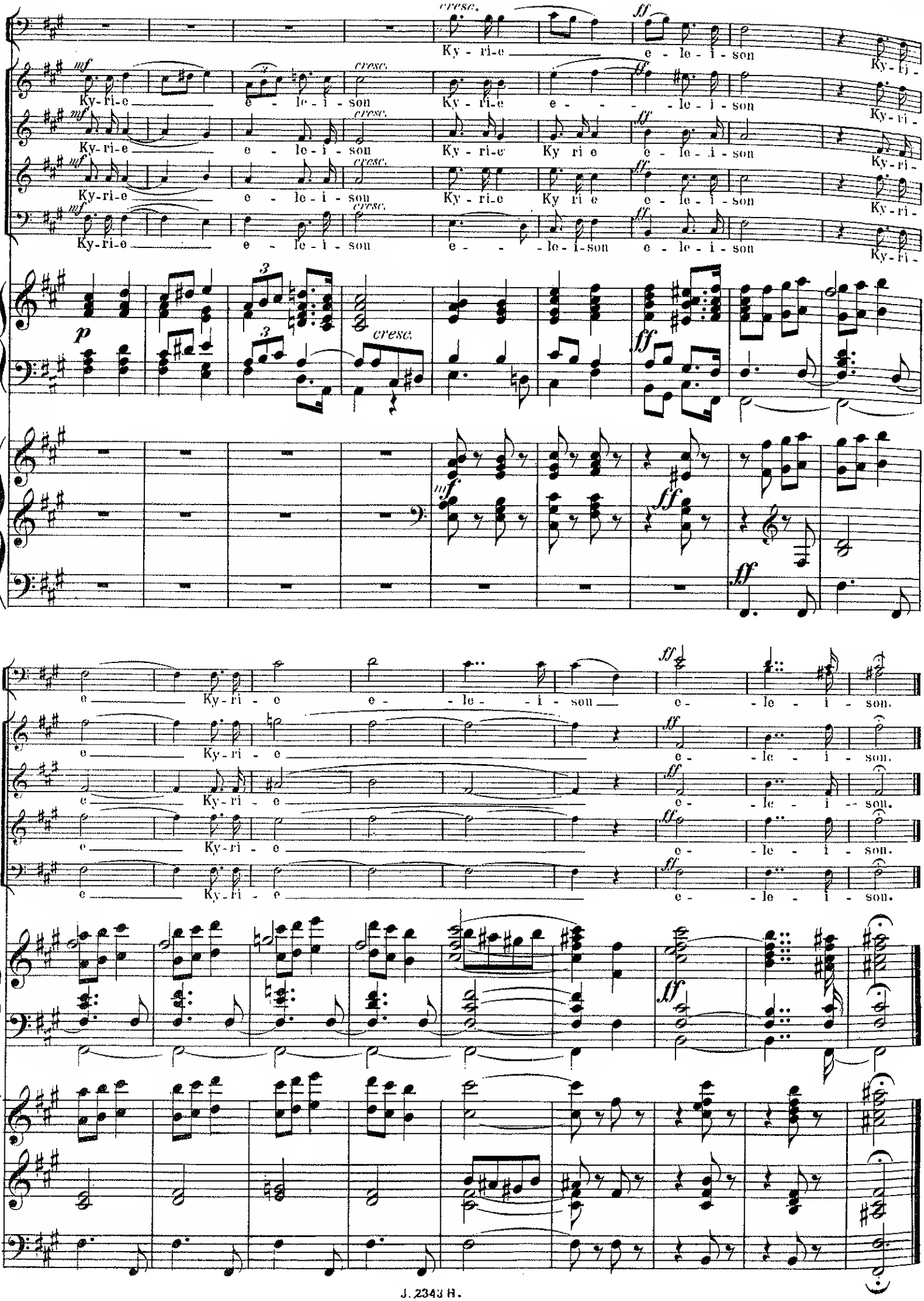
p

p

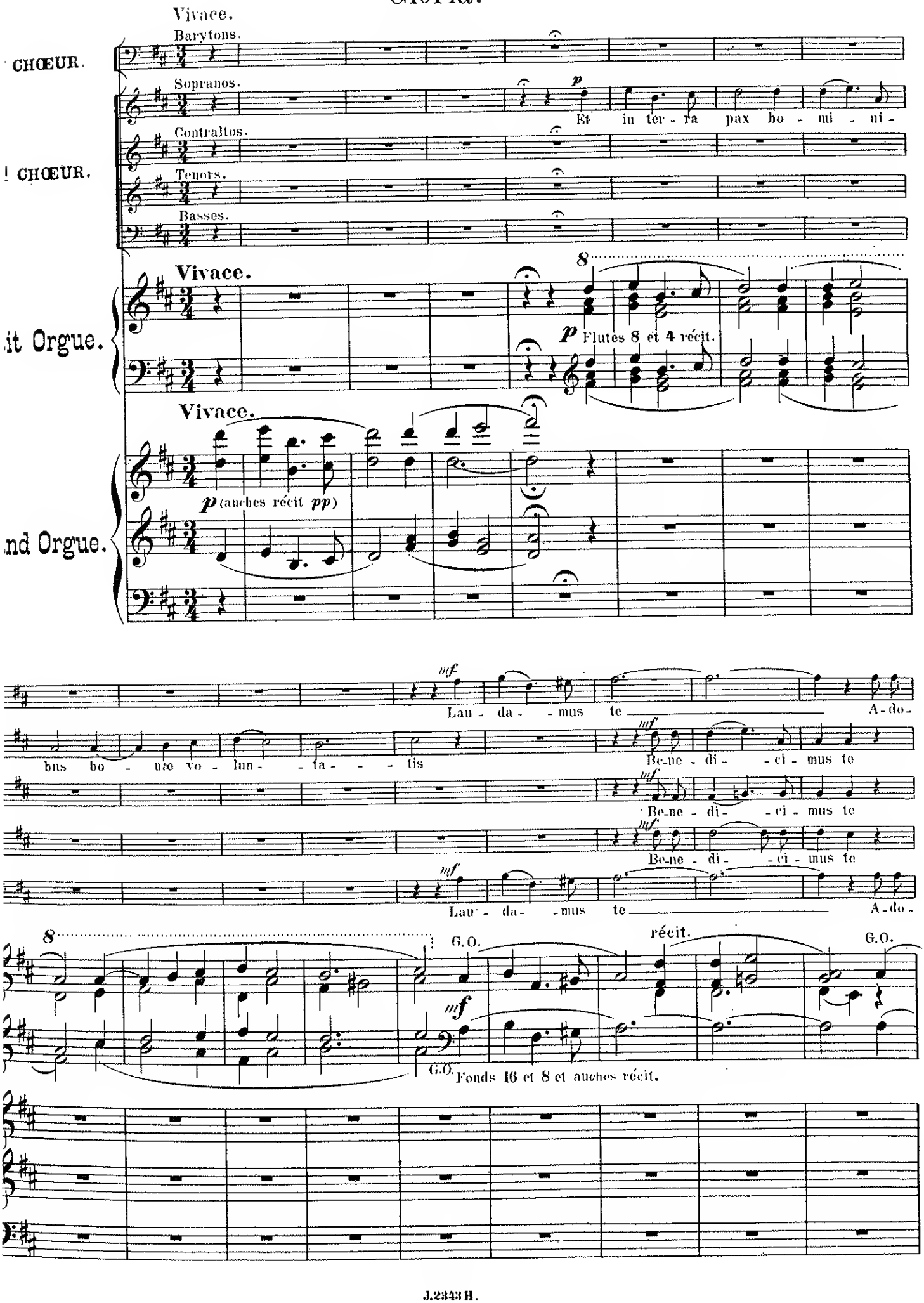

- le - i - son e - - - le - - - i - son e - - - lo - i - son
- le - i - son e - - - le - - - i - son e - - - le - - - i - son
- le - i - son Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son
- le - i - son e - - - le - - - i - son Chris - te e - le - i - son
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e - - - le - i - son
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e - - - le - i - son
Chris - te Chris - te e - le - i - son Chris - te e - - - le - i - son

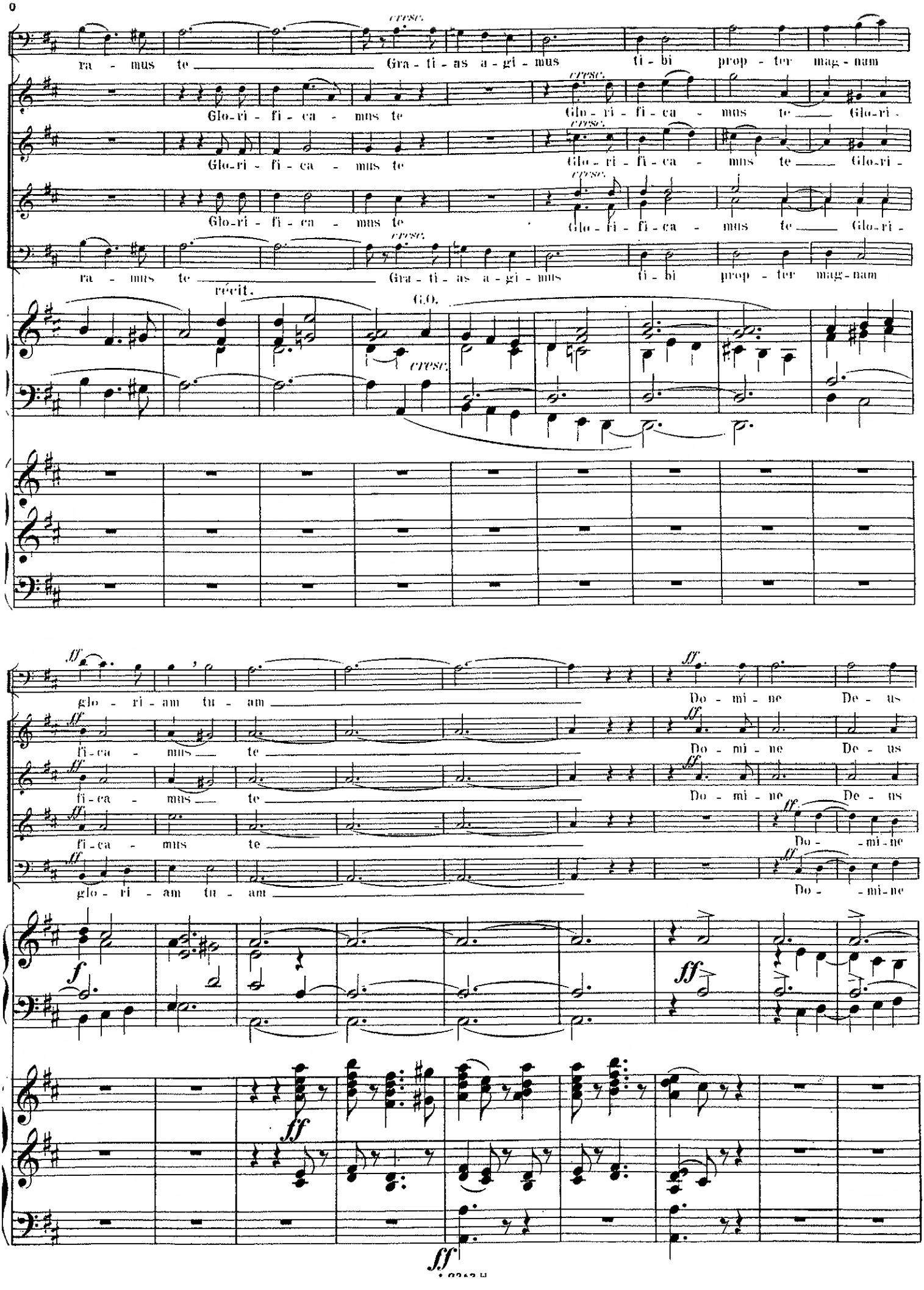

e - - - le - - - i - son
e - - - - le - i - son
e - - - le - - - i - son
Chris - te e - le - i - son
Chris - te e - le - i - son
Chris - te e - le - i - son
e - - - le - - - i - son
Chris - te e - le - i - son
Chris-te e - le - - - i - son
Chris-te Chris - te e - le - i - son
Chris-te e - le - - - i - son
Chris-te Chris - te e - le - i - son
e - le - i - son
Chris - te e - le - i - son
e - le - i - son
e - le - i - son


ff
Ky - ri - e e - - - le - - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - - - le - - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - - - le - - - i - son e - - - le - i - son e - le - i - son
mf
mf


cresc.
ff
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -
mf
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e Ky ri e e - le - i - son Ky - ri -
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e Ky ri e e - le - i - son Ky - ri -
Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri -
p
cresc.
ff
mf
e Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son.
e Ky - ri - e e - le - i - son.
e Ky - ri - e e - le - i - son.
e Ky - ri - e e - le - i - son.
e Ky - ri - e e - le - i - son.

Gloria.


Vivace.
Barytons.
CHŒUR.
Sopranos.
p
Et in ter - ra pax ho - mi - ni -
Contraltos.
! CHŒUR.
Tenors.
Basses.
Vivace.
8
it Orgue.
p Flutes 8 et 4 récit.
Vivace.
nd Orgue.
p (anches récit pp)
mf
Lau - da - mus te
A - do -
bus bo - næ vo - lun - ta - tis
Be - ne - di - ci - mus te
Be - ne - di - ci - mus te
Be - ne - di - ci - mus te
Lau - da - mus te
A - do -
8
G.O.
récit.
G.O.
mf
G.O.
Fonds 16 et 8 et anches récit.



cresc.

ra - mus te Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri -

Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri -

Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te Glo - ri -

ra - mus te Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

récit. G.O.

cresc.

ff

glo - ri - am tu - am Do - mi - ne De - us

fi - ca - mus te Do - mi - ne De - us

fi - ca - mus te Do - mi - ne De - us

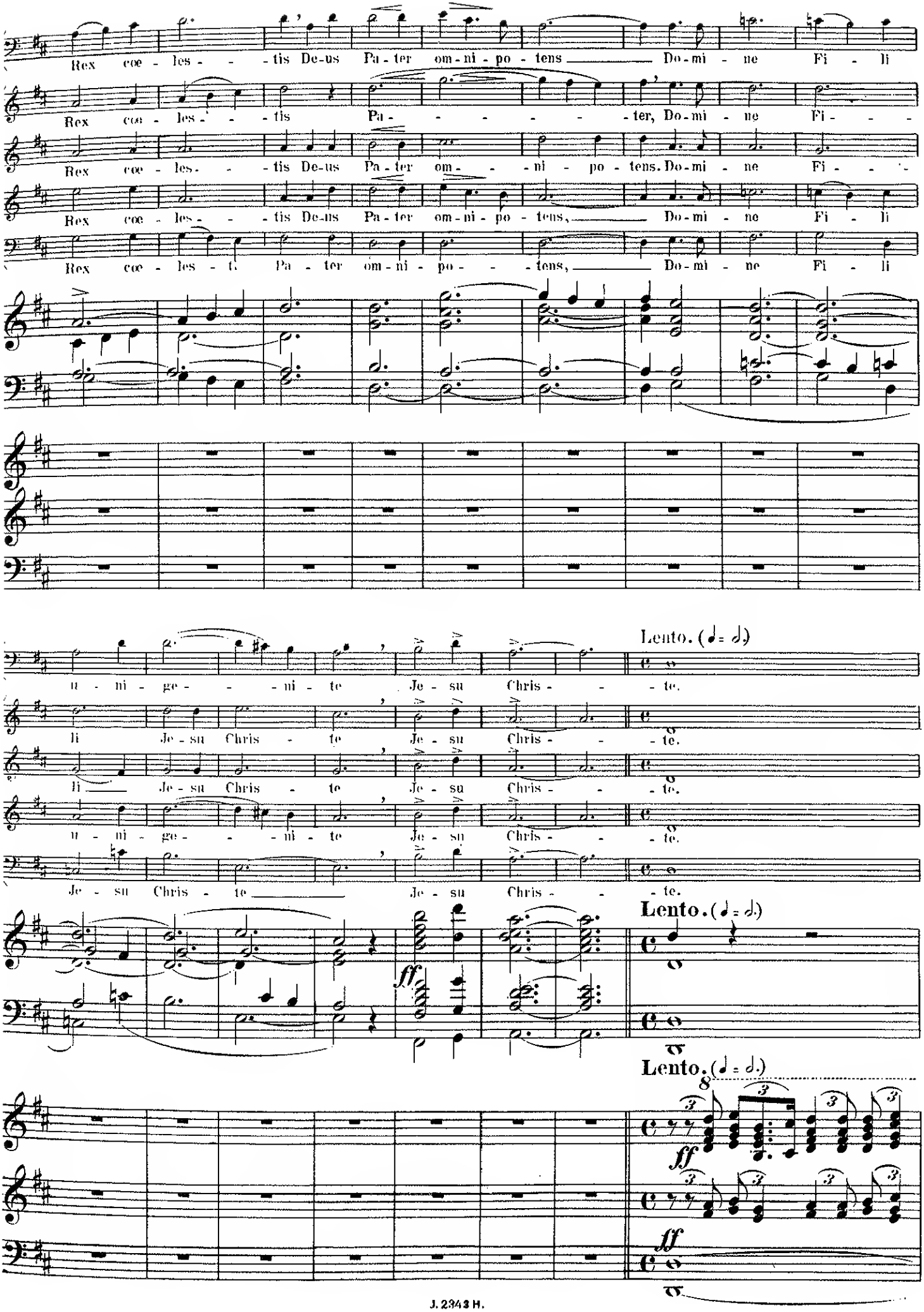
fi - ca - mus te Do - mi - ne

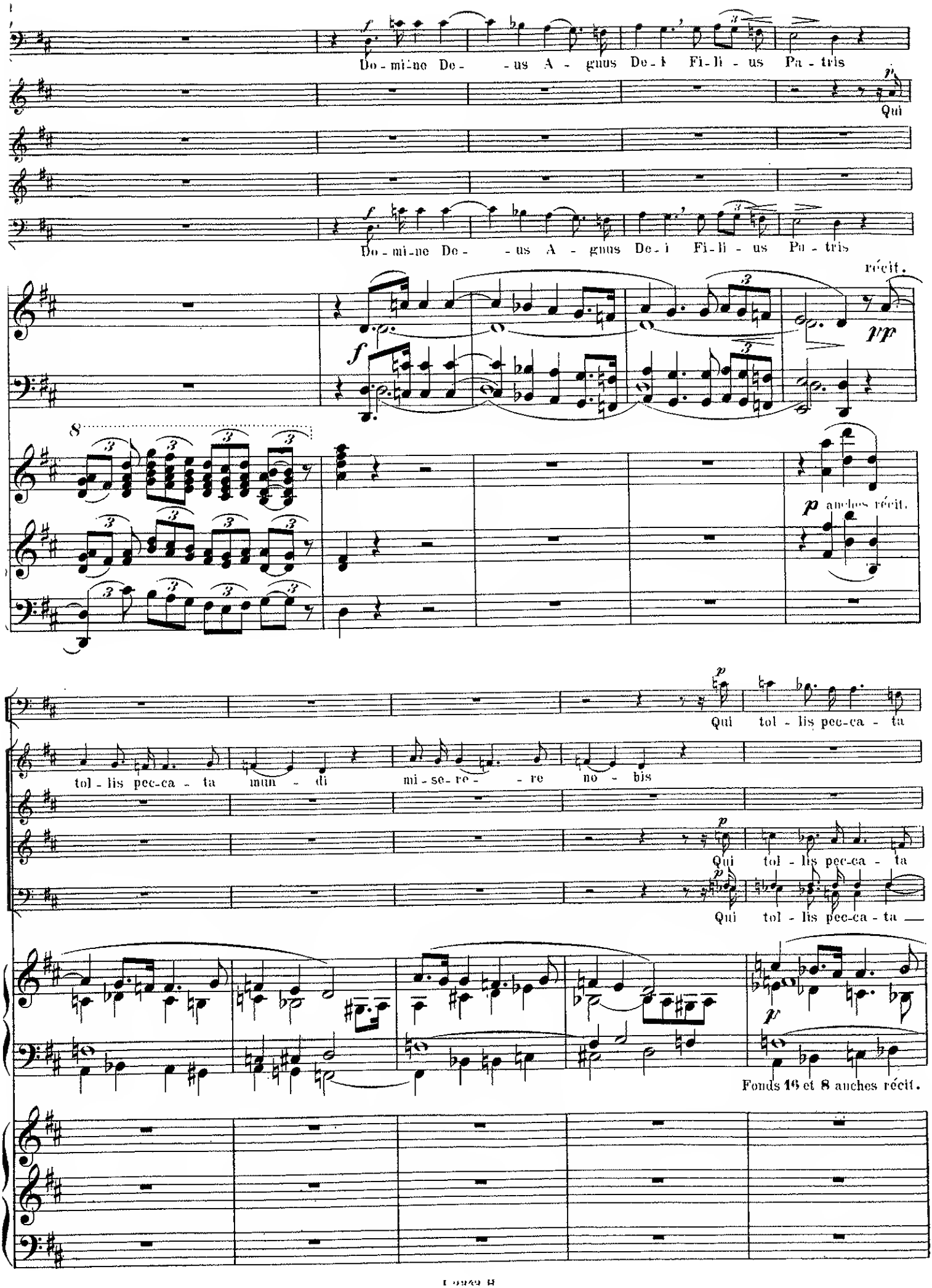
glo - ri - am tu - am Do - mi - ne

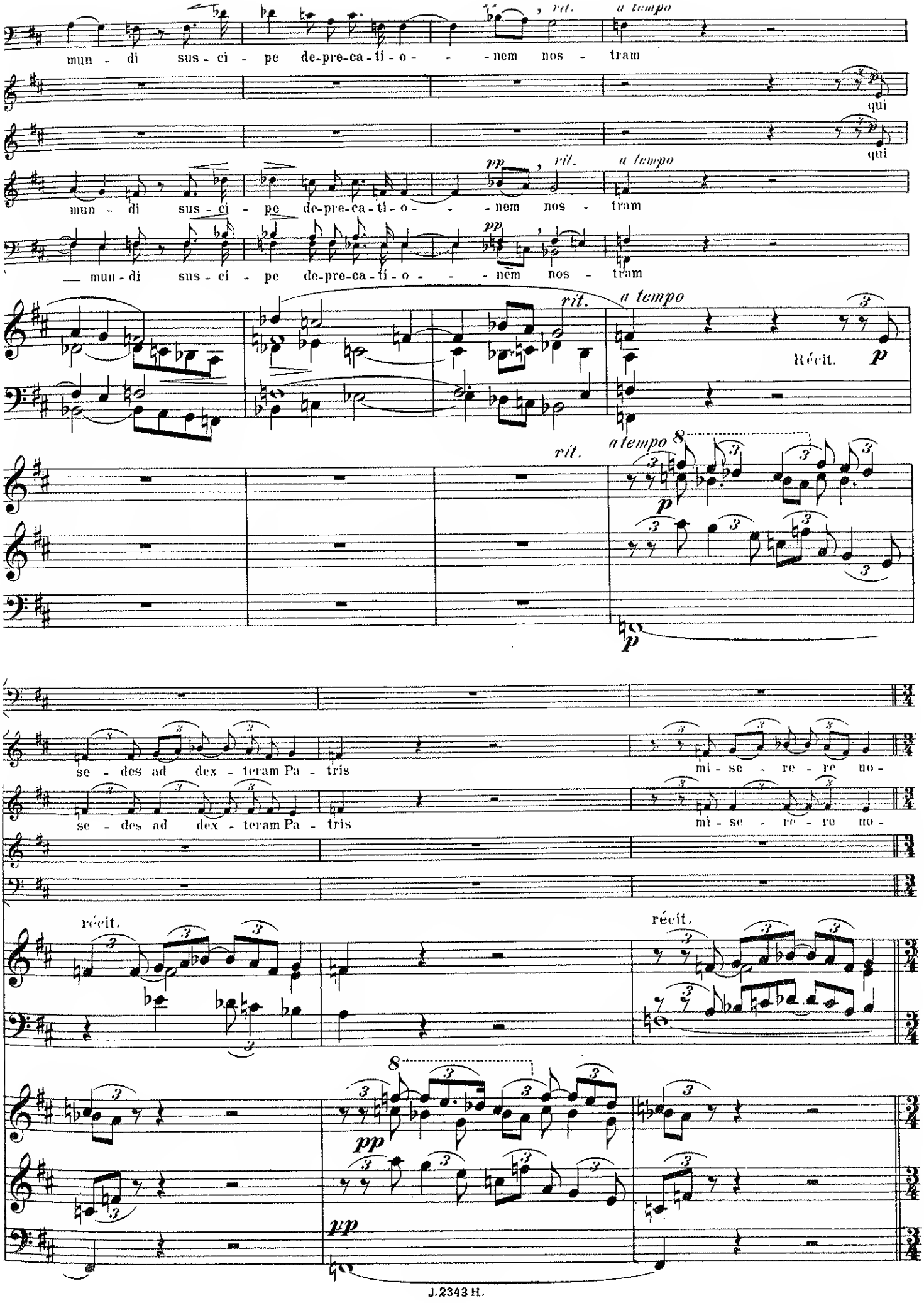
f ff

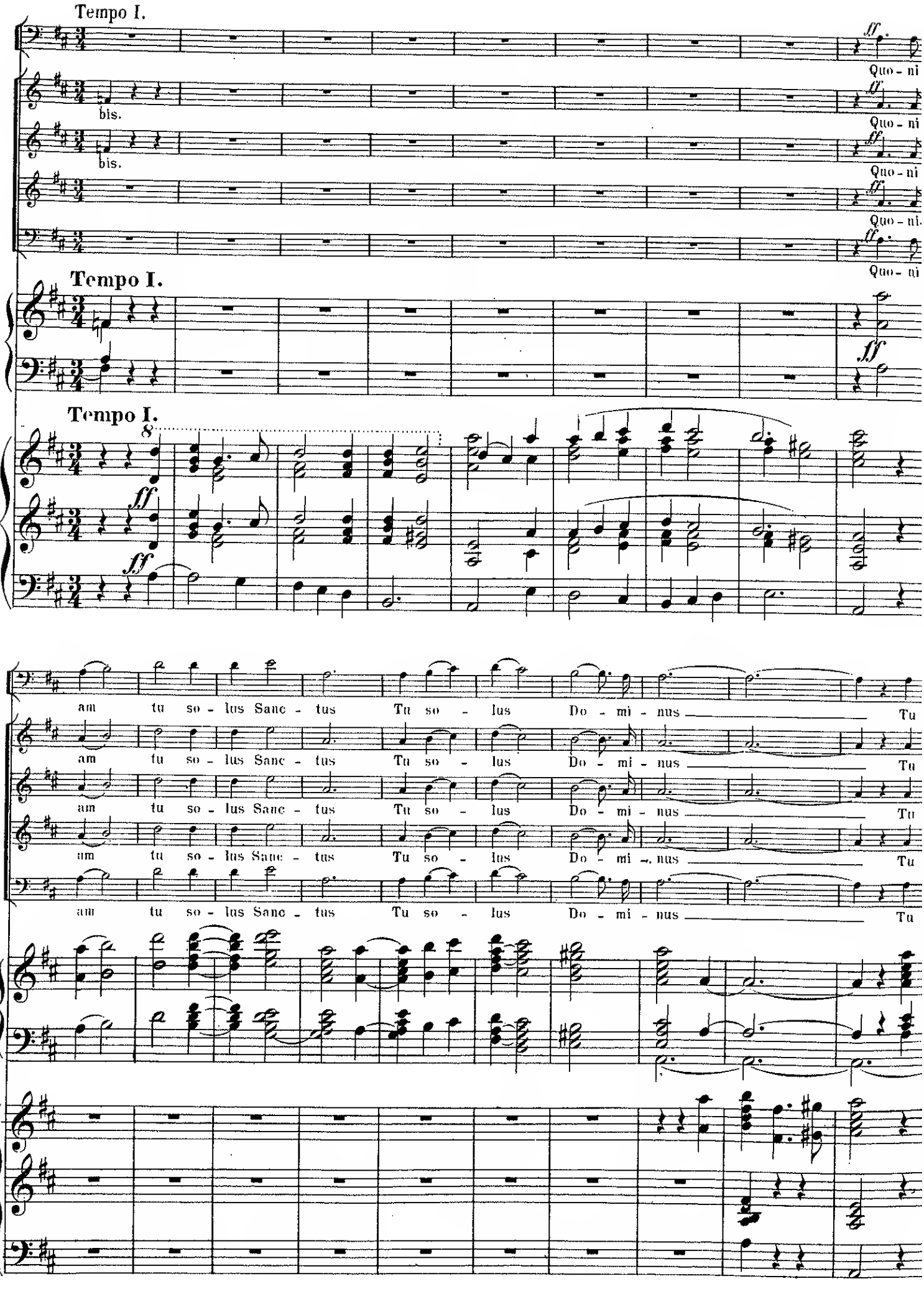
ff

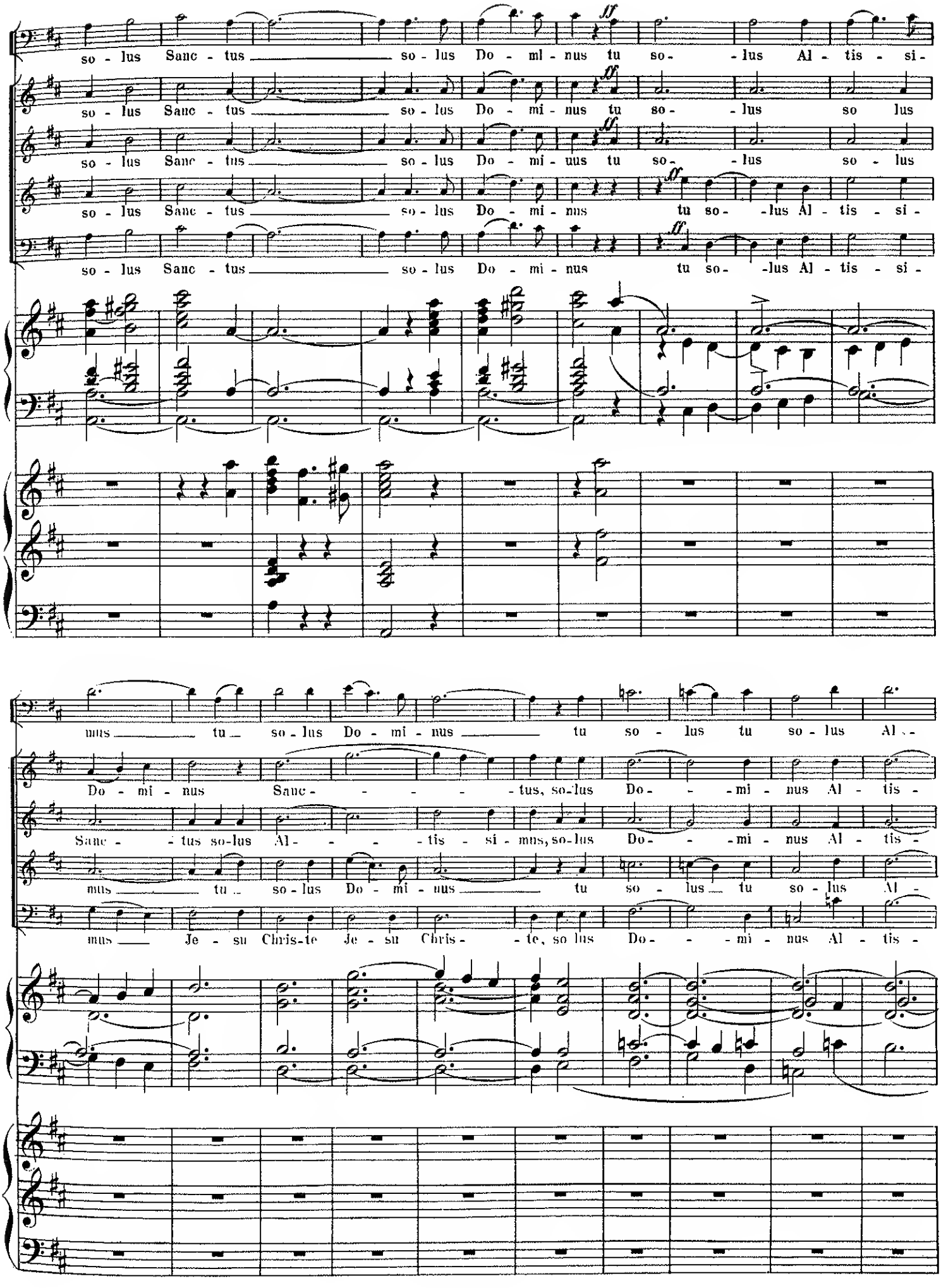
ff

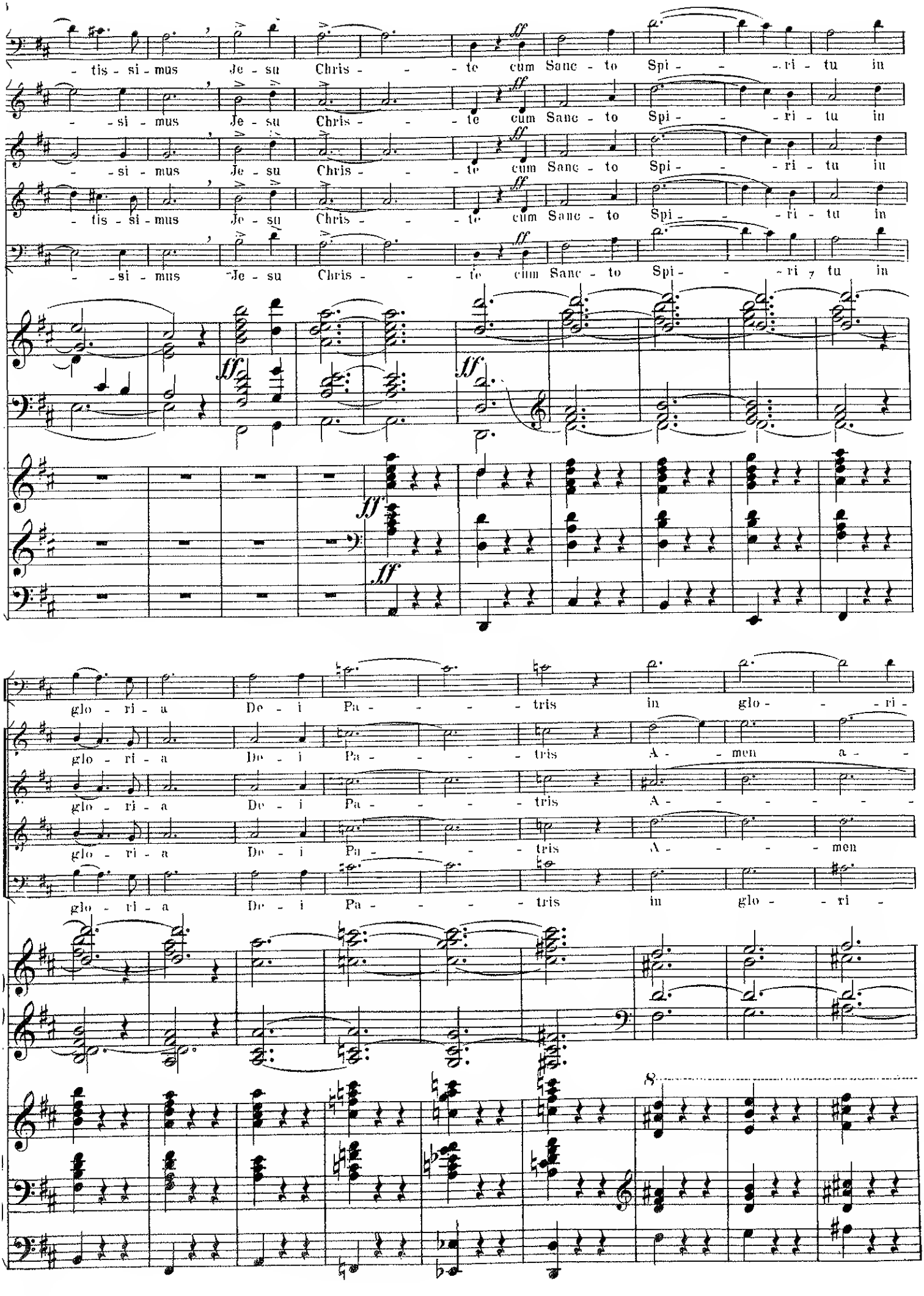

Rex coe - les - - - tis De-us Pa - ter om - ni - po - tens Do - mi - ne Fi - li
Rex coe - les - - - tis Pa - - - - - - ter, Do - mi - ne Fi - - -
Rex coe - les - - - tis De-us Pa - ter om - - - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - -
Rex coe - les - - - tis De-us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li
Rex coe - les - - tis Pa - ter om - ni - po - - - tens, Do - mi - ne Fi - li
u - ni - ge - - - ni - te Je - su Chris - - - te.
Lento. (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
li Je - su Chris - te Je - su Chris - - - te.
li Je - su Chris - te Je - su Chris - - - te.
u - ni - ge - - - ni - te Je - su Chris - - - te.
Je - su Chris - te Je - su Chris - - - te.
Lento. (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
ff
Lento. (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
8
ff
ff

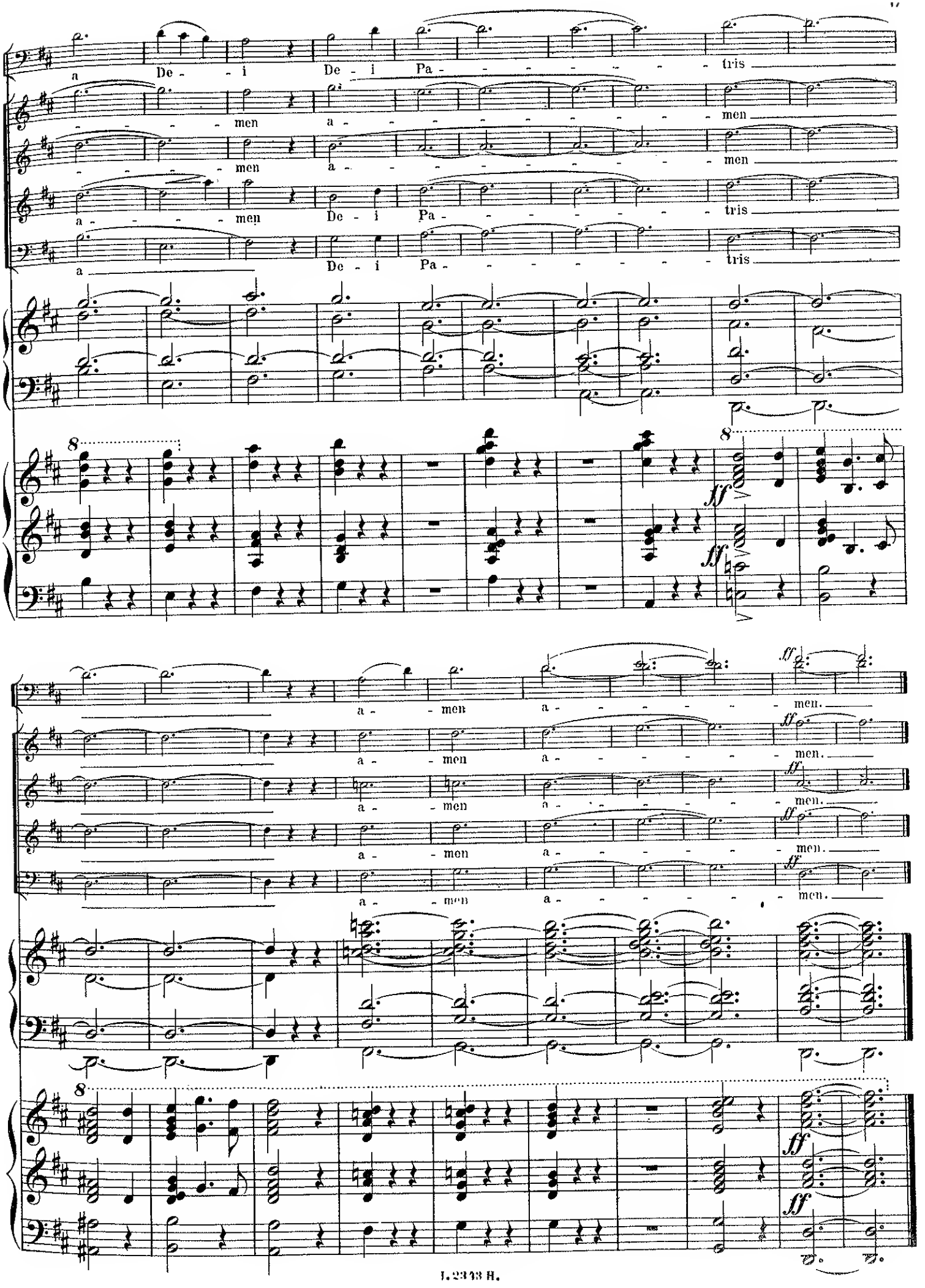

Do - mi - ne De - - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris
Qui
Do - mi - ne De - - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris
récit.
anches récit.
Qui tol - lis pec - ca - ta
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - - re no - bis
Qui tol - lis pec - ca - ta
Qui tol - lis pec - ca - ta
Fonds 16 et 8 anches récit.


mun - di sus - ci - pe de-pre-ca-ti-o - - - nem nos - tram
rit.
a tempo
qui
pp
mun - di sus - ci - pe de-pre-ca-ti-o - - - nem nos - tram
mun - di sus - ci - pe de-pre-ca-ti-o - - - nem nos - tram
Récit.
p
se - des ad dex - teram Pa - tris
mi - se - re - re no -
récit.
pp

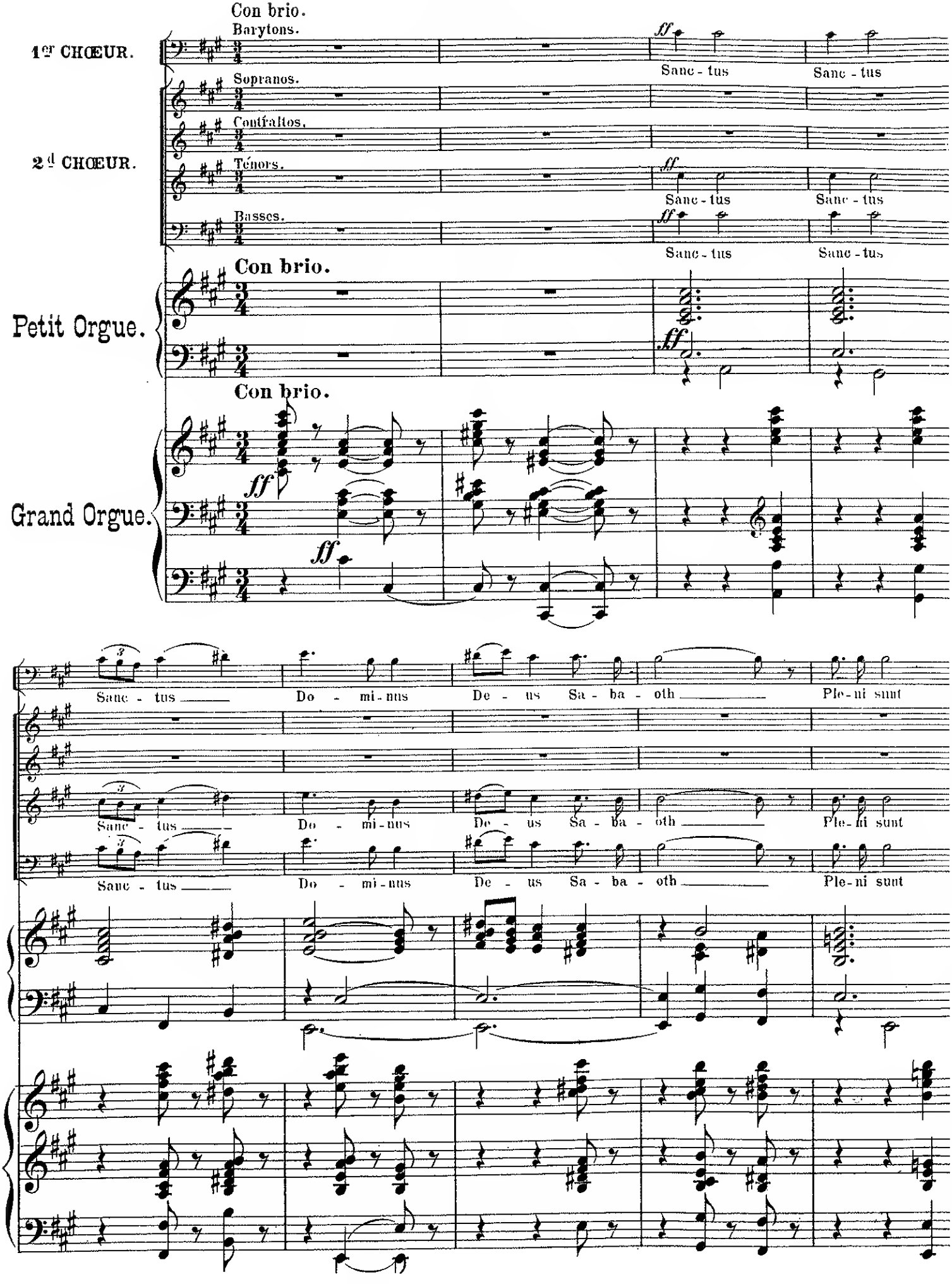

Tempo I.
bis.
Quo - ni
Tempo I.
Tempo I.
ff
am tu so - lus Sanc - tus Tu so - lus Do - mi - nus Tu

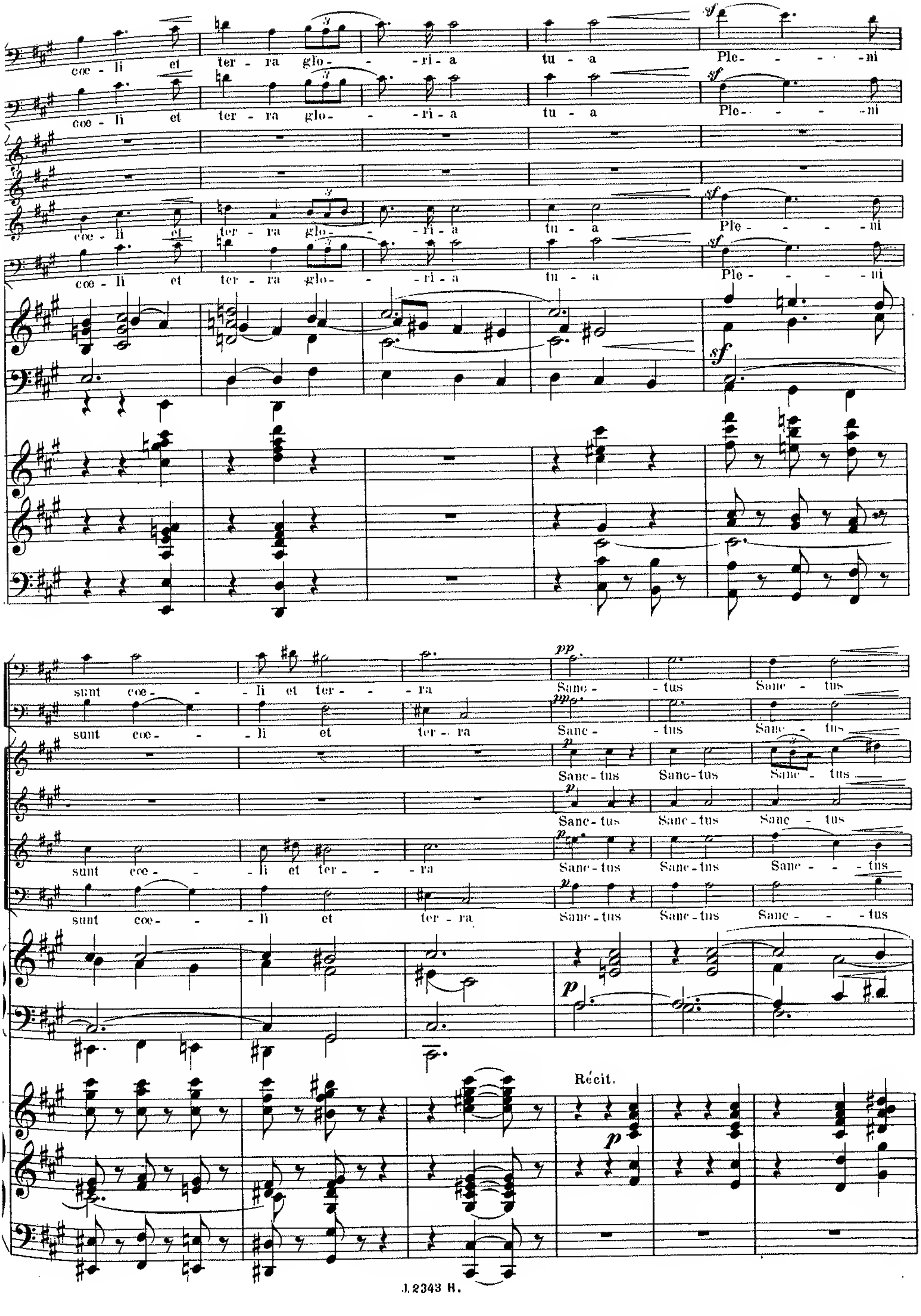

so - lus Sanc - tus so - lus Do - mi - nus tu so - lus Al - tis - si -
so - lus Sanc - tus so - lus Do - mi - nus tu so - lus so lus
so - lus Sanc - tus so - lus Do - mi - uus tu so - lus so - lus
so - lus Sanc - tus so - lus Do - mi - nus tu so - lus Al - tis - si -
so - lus Sanc - tus so - lus Do - mi - nus tu so - lus Al - tis - si -
mus tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus tu so - lus Al -
Do - mi - nus Sanc - tus, so-lus Do - mi - nus Al - tis -
Sanc - tus so-lus Al - tis - si - mus, so-lus Do - mi - nus Al - tis -
mus tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus tu so - lus Al -
mus Je - su Chris-te Je - su Chris - te, so lus Do - mi - nus Al - tis -

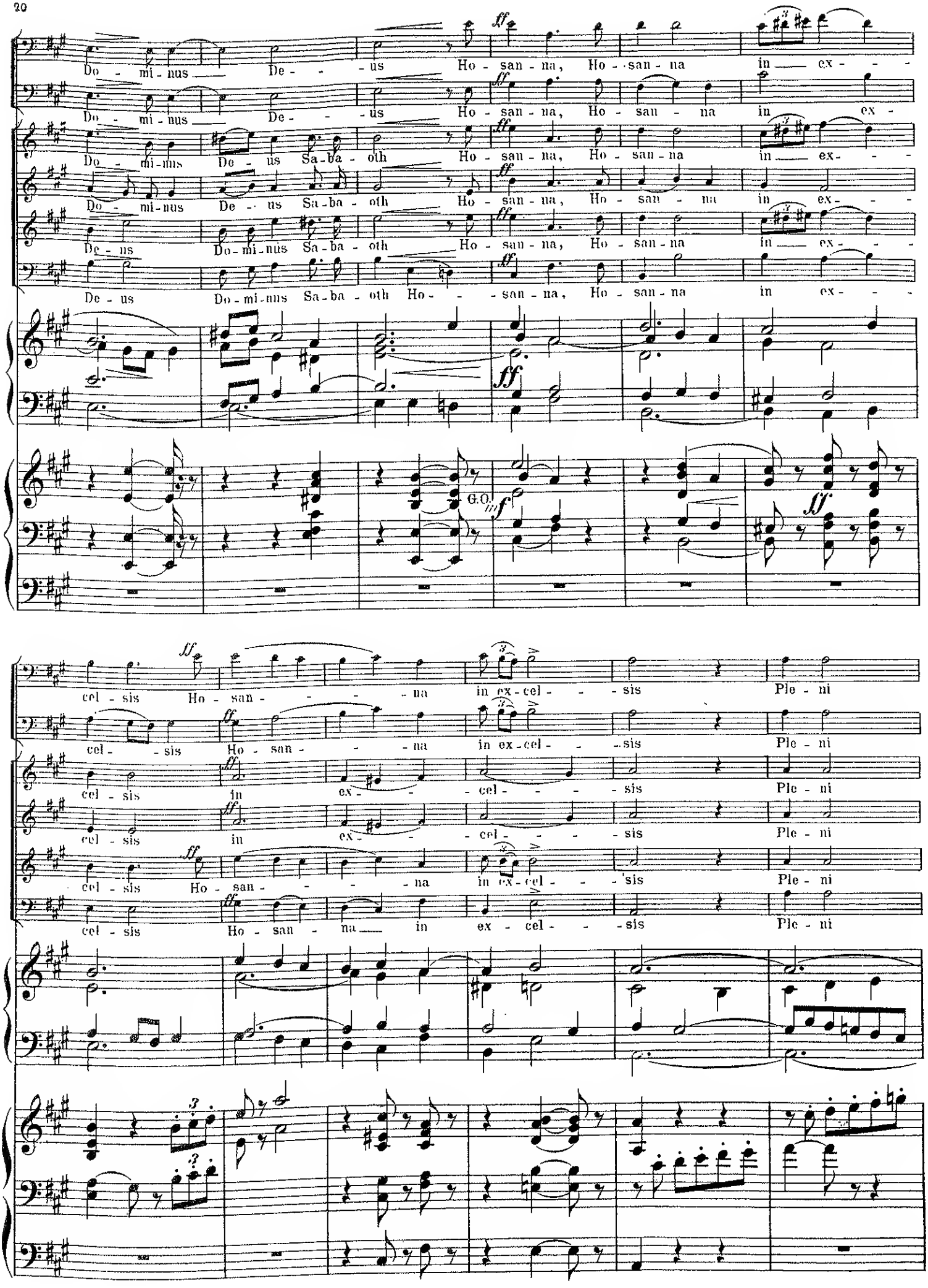

- tis - si - mus Je - su Chris - - - te cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in
- - si - mus Je - su Chris - - - te cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in
- - si - mus Je - su Chris - - - te cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in
- tis - si - mus Je - su Chris - - - te cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in
- - si - mus Je - su Chris - - - te cum Sanc - to Spi - - - ri - tu in
ff
ff
ff
ff
ff
ff
glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris in glo - - - ri -
glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris A - men a -
glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris A - - - - - -
glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris A - - - - men
glo - ri - a De - i Pa - - - - - tris in glo - - - ri -
8

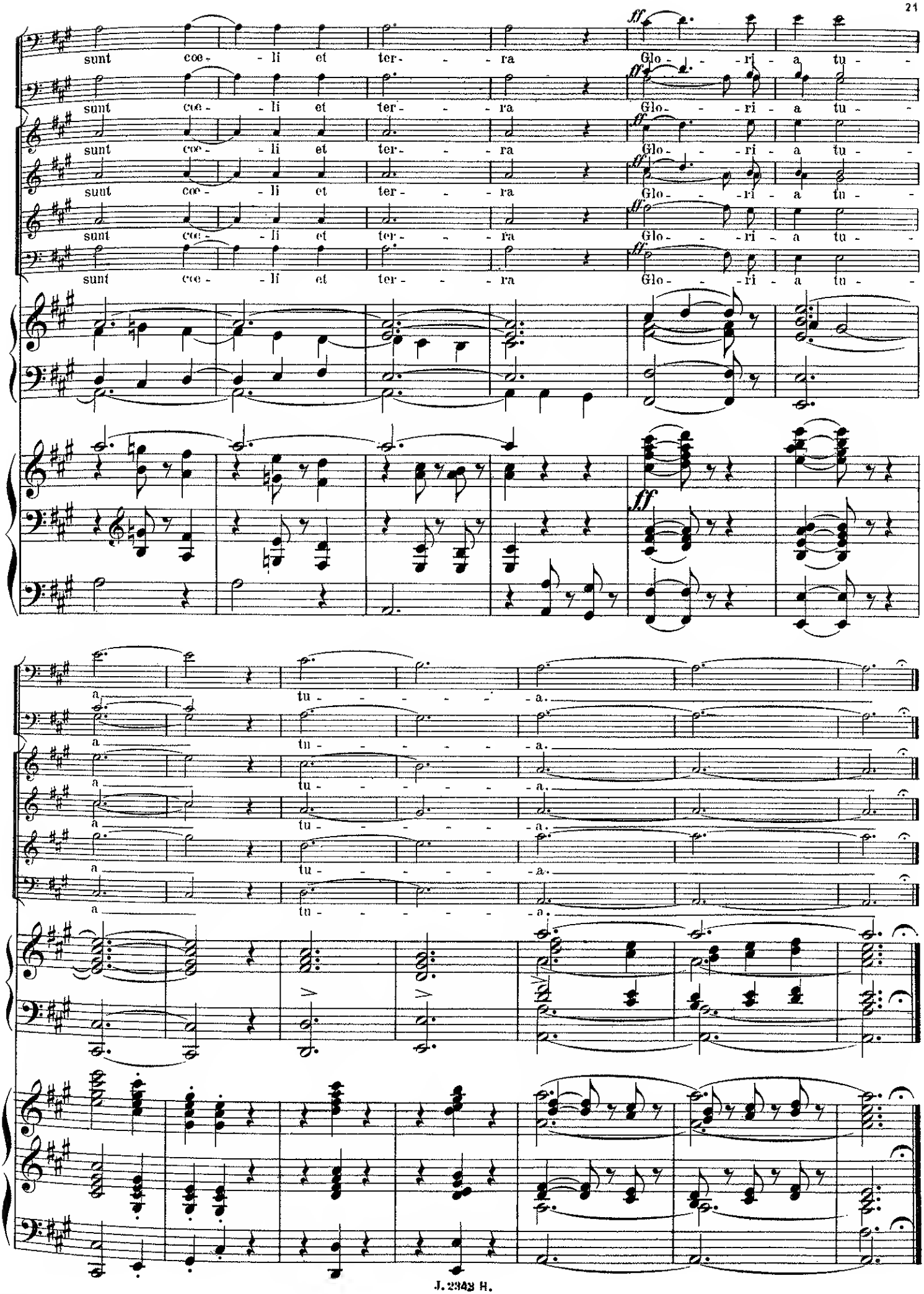

a De - i De - i Pa - - - - - - - - tris
- - - - men a - - - - - - - - - - men
- - - - men a - - - - - - - - - - men
a - - - - men De - i Pa - - - - - - - - tris
a De - i Pa - - - - - - - - tris
a - men a - - - - - - - men.
a - men a - - - - - - - men.
a - men a - - - - - - - men.
a - men a - - - - - - - men.
a - men a - - - - - - - men.

Sanctus.

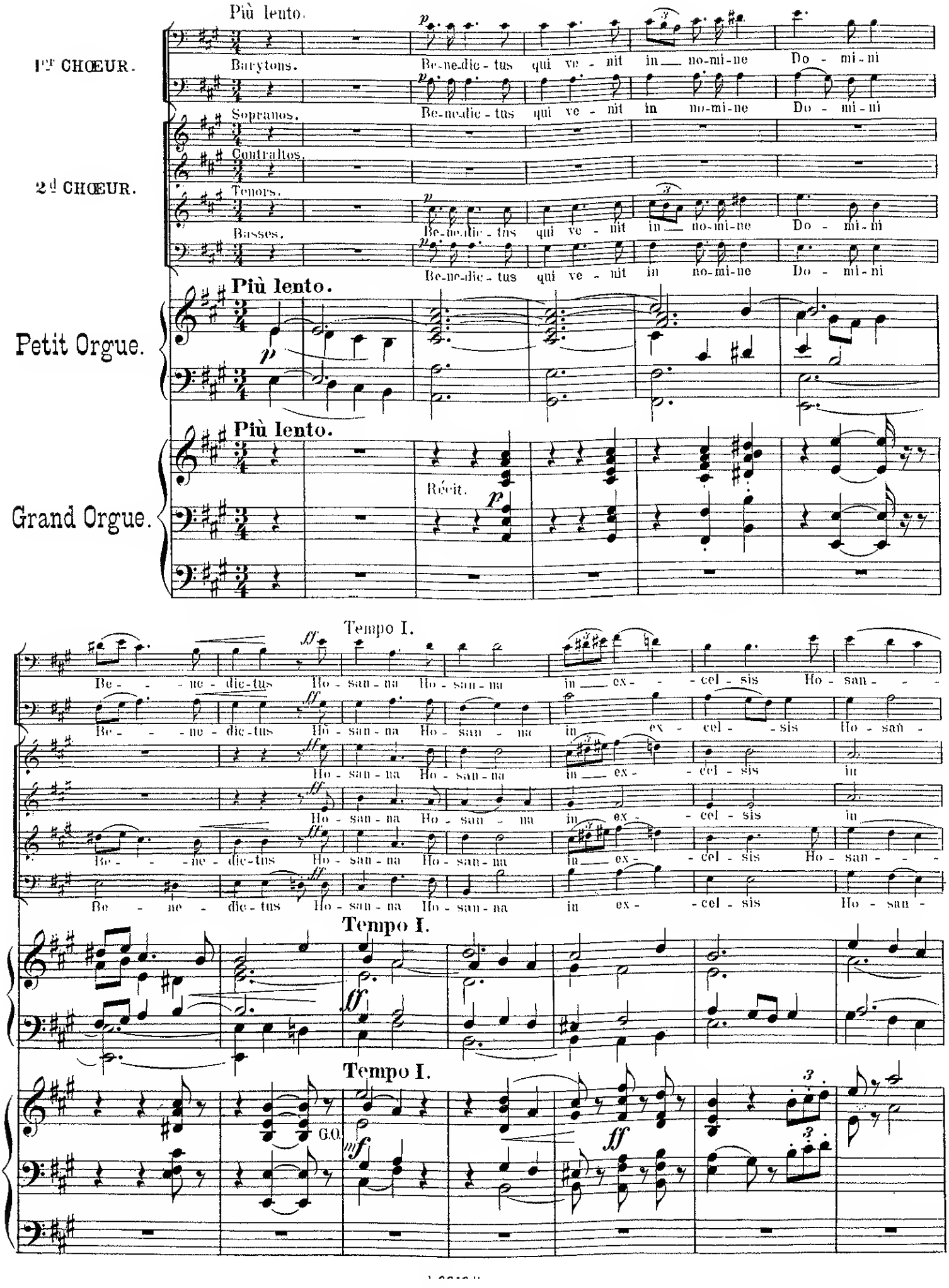

Con brio.
1er CHŒUR.
Barytons.
Sanc - tus
Sanc - tus
Sopranos.
Contraltos.
2d CHŒUR.
Ténors.
Sanc - tus
Sanc - tus
Basses.
Sanc - tus
Sanc - tus
Con brio.
Petit Orgue.
Con brio.
Grand Orgue.
Sanc - tus
Do - mi - nus
De - us Sa - ba - oth
Ple - ni sunt
Sanc - tus
Do - mi - nus
De - us Sa - ba - oth
Ple - ni sunt
Sanc - tus
Do - mi - nus
De - us Sa - ba - oth
Ple - ni sunt

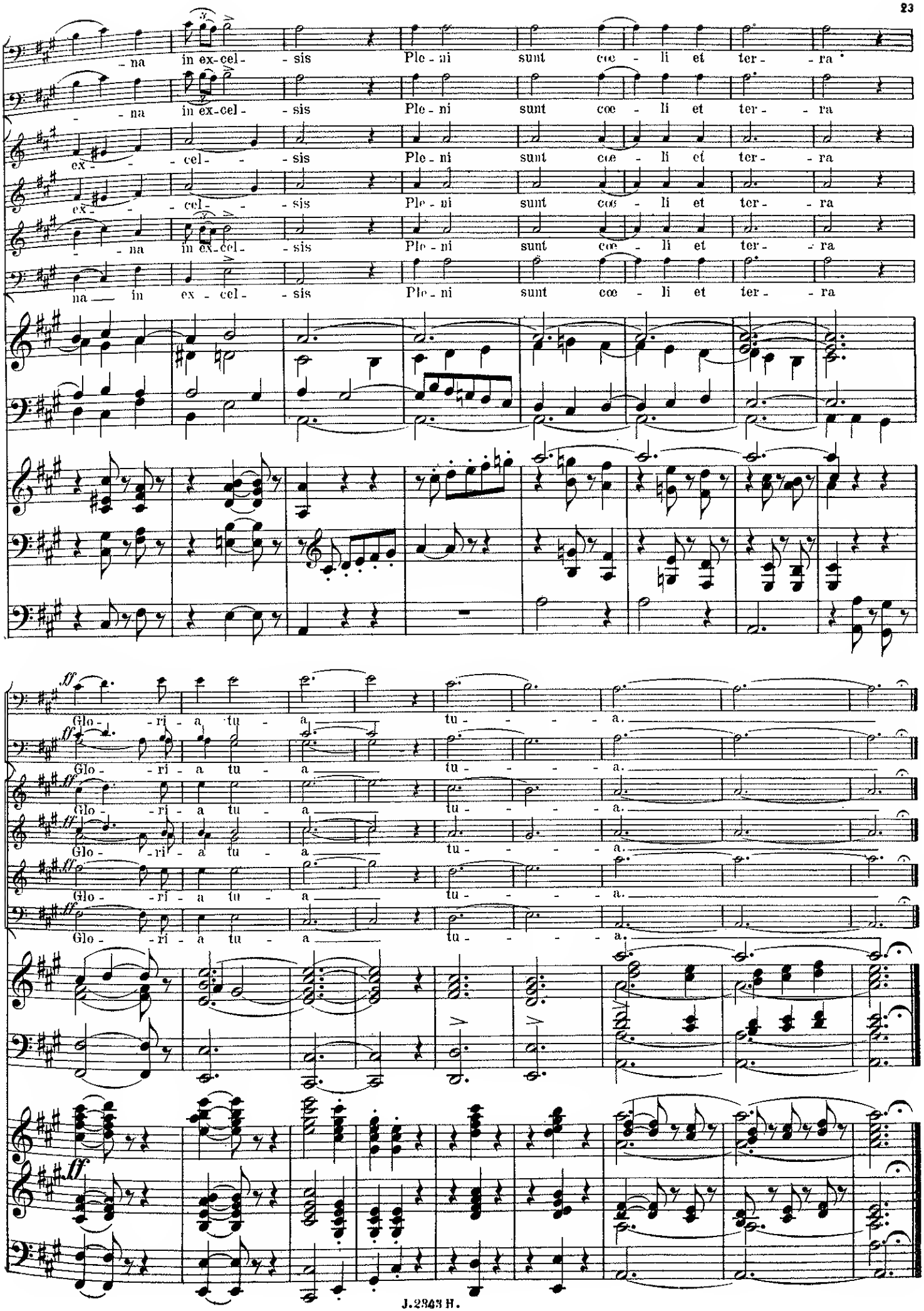

coe - li et ter - ra glo - - ri - a tu - a Ple - - - ni
coe - li et ter - ra glo - - ri - a tu - a Ple - - - ni
coe - li et ter - ra glo - - ri - a tu - a Ple - - - ni
coe - li et ter - ra glo - - ri - a tu - a Ple - - - ni
sunt coe - - li et ter - - ra Sanc - tus Sanc - tus
sunt coe - - li et ter - ra Sanc - tus Sanc - tus
Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus
Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus
sunt coe - - li et ter - - ra Sanc - tus Sanc - tus Sanc - - tus
sunt coe - - li et ter - ra Sanc - tus Sanc - tus Sanc - - tus
Récit.
sf
pp
p


Do - mi - nus De - us Ho - san - na, Ho - san - na in ex -
Do - mi - nus De - us Ho - san - na, Ho - san - na in ex -
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ho - san - na, Ho - san - na in ex -
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ho - san - na, Ho - san - na in ex -
De - us Do - mi - nus Sa - ba - oth Ho - san - na, Ho - san - na in ex -
G.O.
cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ple - ni
cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ple - ni
cel - sis in ex - cel - sis Ple - ni
cel - sis in ex - cel - sis Ple - ni
cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ple - ni
cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ple - ni

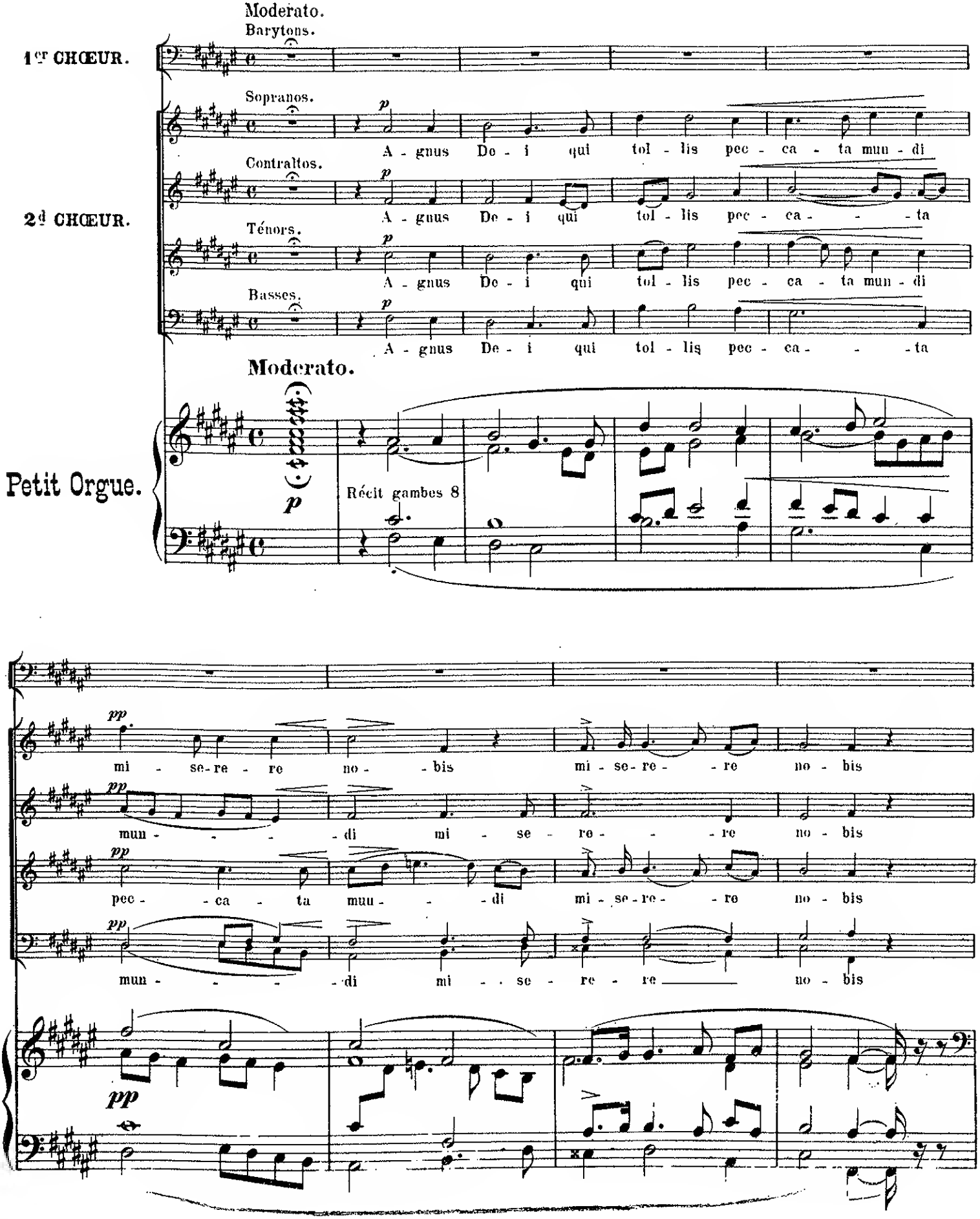

sunt coe - li et ter - ra
Glo - ri - a tu -
a tu - a.

Benedictus.


Più lento.
1er CHŒUR.
Barytons.
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni
Sopranos.
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni
2d CHŒUR.
Contraltos.
Tenors.
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni
Basses.
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni
Più lento.
Petit Orgue.
Più lento.
Récit.
Grand Orgue.
Tempo I.
Be-ne-dic-tus Ho-san-na Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na
Tempo I.
Tempo I.
G.O.


na in ex-cel- sis Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra
ex- cel- sis Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra
na in ex-cel- sis Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra
na in ex-cel- sis Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra
ff
Glo- ri- a tu- a tu- a.
Glo- ri- a tu- a tu- a.
Glo- ri- a tu- a tu- a.
Glo- ri- a tu- a tu- a.
Glo- ri- a tu- a tu- a.
ff

Agnus Dei.


Moderato.
Barytons.
1er CHŒUR.
Sopranos.
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
Contraltos.
2d CHŒUR.
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - - ta
Ténors.
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
Basses.
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - - - ta
Moderato.
Petit Orgue.
Récit gambes 8
mi - se-re - re no - - bis mi - se-re - - re no - bis
mun - - - - - di mi - se - re - - - re no - bis
pec - - ca - ta mun - - - di mi - se-re - - re no - bis
mun - - - - - di mi - - se - re - re no - bis

Mi-se-re-re no- -bis qui tol-lis pec-ca-ta mun- -di mi-se-re-re no-bis

A-gnus

Mi-se-re-re no- -bis qui tol-lis pec-ca-ta mun- -di mi-se-re-re no-bis

A-gnus

R.

Fonds 16 et 8 anches récit.

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re

De-i qui tol-lis pec-ca- -ta mun- -di mi-se-re- -re

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di pec-ca-ta mun- -di mi-se-re-re

De-i qui tol-lis pec-ca- -ta mun- -di mi-se-re-re

Mi-se-re-re no- -bis mi-se-re-re no- -bis mi-se-re-

Mi-se-re-re no- -bis mi-se-re-re no- -bis mi-se-re-

no-bis

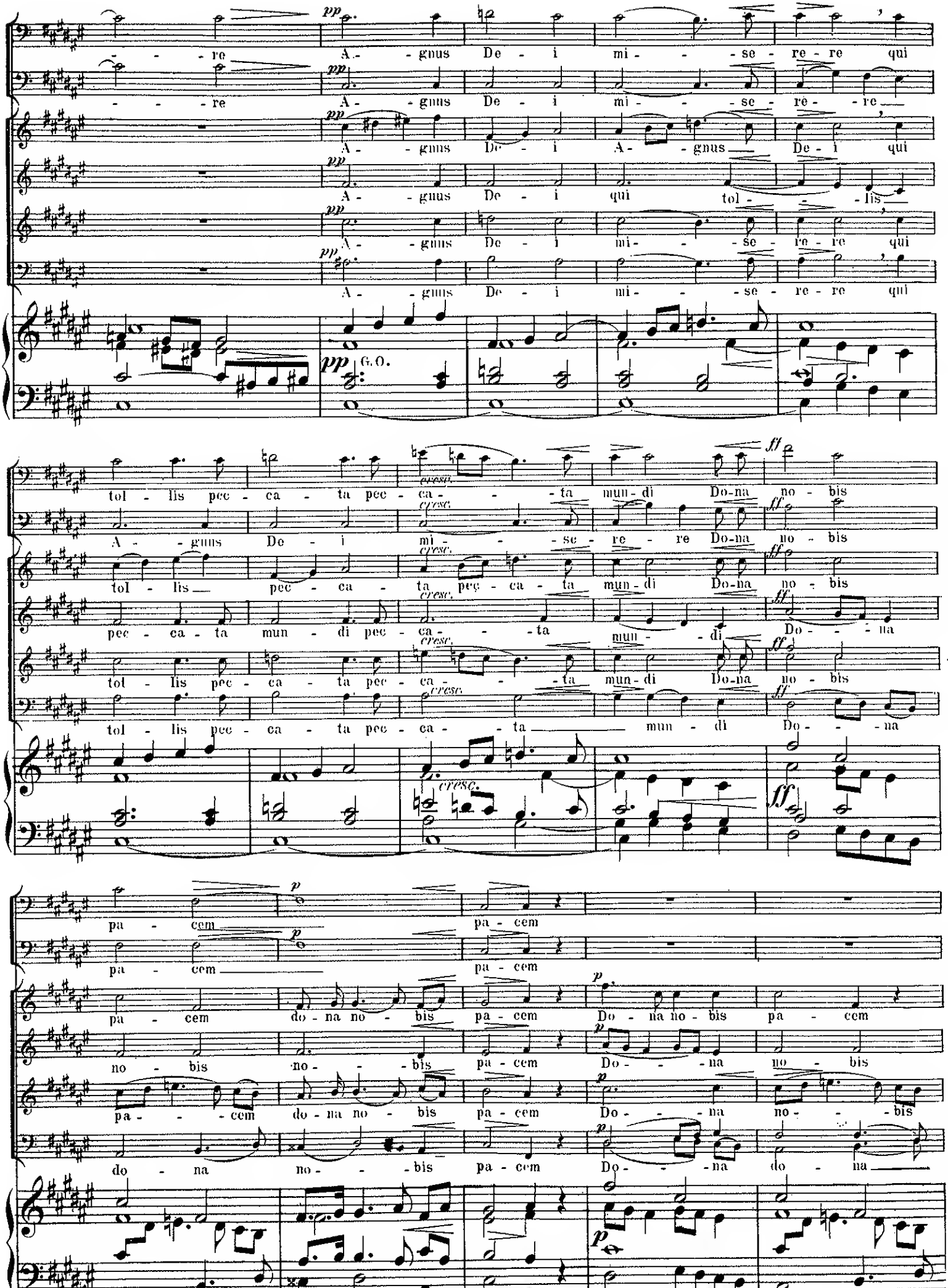
no-bis

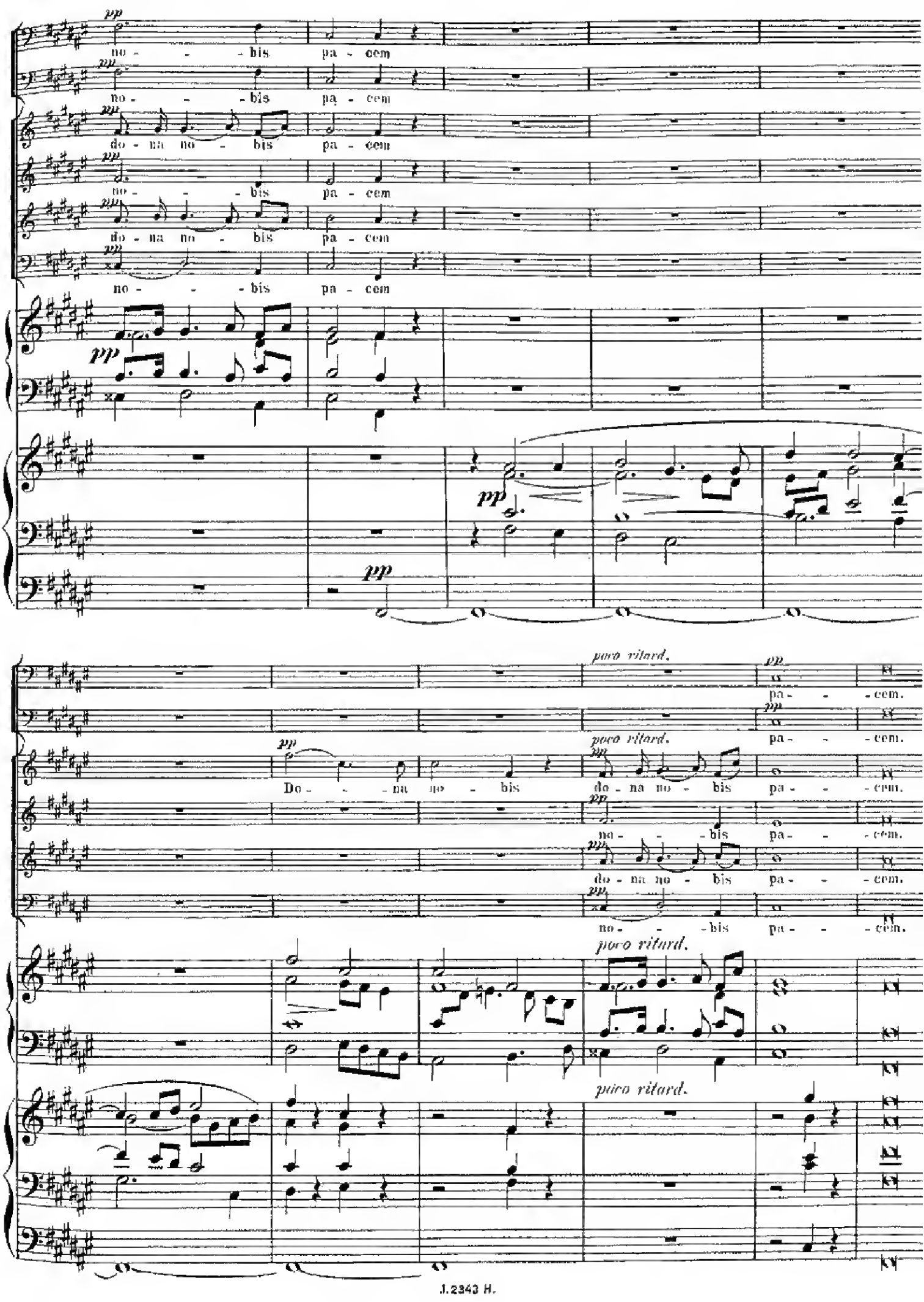
no-bis Mi-se-re-re no- -bis mi-se-re-re no- -bis

no-bis Mi-se-re-re. no- -bis mi-se-re-re no- -bis

G.O.

G.O.


re A - gnus De - i mi - se - re - re qui
re A - gnus De - i mi - se - re - re
A - gnus De - i A - gnus De - i qui
A - gnus De - i qui tol - lis
A - gnus De - i mi - se - re - re qui
A - gnus De - i mi - se - re - re qui
pp
G.O.
tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di Do-na no - bis
A - gnus De - i mi - se - re - re Do-na no - bis
tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di Do-na no - bis
pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di Do - na
tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di Do-na no - bis
tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di Do - na
cresc.
ff
pa - cem
pa - cem do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - cem
no - bis no - bis pa - cem Do - na no - bis
pa - cem do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis
do - na no - bis pa - cem Do - na do - na
p


pp
no - - - bis pa - cem
do - na no - bis pa - cem
Do - - - na no - bis
poco ritard.
pa - - - cem.